Глава 542  
  
  
  
Оркестр для тебя, часть двадцать вторая  
  
Двухлетие? Читатель, какой сейчас год Хэйсэй?  
Первый год Рэйва?  
  
АААААААА, эра! Эра сменилась!!!  
  
Как бы то ни было, два года, два года. Говорят, пылинка к пылинке — гора получится, а вот когда накапливается графоман-настройщик, получается чуть больше пятисот глав…  
Прошу и впредь любить моё скромное творение.  
«Эй, развалюха, я не прошу тебя вести себя интеллигентно, но хотя бы объясни интеллигентно».  
  
«Интеллигентно…»  
  
«Да, интеллигентно. Понимаешь? Интеллигенция не мямлит, интеллигенция не скрывает информацию, интеллигенция даже от рака помогает».  
  
Интеллект развил медицину, и по сравнению с прошлым способов борьбы с раком стало больше, так что я, наверное, не ошибаюсь.  
  
«………Смысл существования, неконтролируемое эгоизмом желание признания, вердикт Оркестра, всё же…»  
  
«Хм, расплывчато!!»  
  
Но кое-что прояснилось. Точнее, по репликам процентов на шестьдесят всё размыто, но кажется, что прояснилось.  
  
«В этом туманном понимании я всё же могу сказать одно».  
  
«Это…»  
  
В: Как ответить человеку с загадочными терзаниями так, чтобы выглядеть всезнающим и повысить его симпатию?  
  
«Ответ, который ты ищешь, не здесь».  
  
«……!»  
  
О: Скажите ему тоже что-нибудь загадочное. Иногда красота видна именно сквозь матовое стекло (мозаику). Иначе бы отредактированное AV не продавалось, верно?!  
  
«Заткнись! Дипсло-мем!!»  
  
Чёртов Дипсло, даже став мемом, продолжает нести пошлятину… Изгоняю злого духа! Изгоняю злого духа!  
  
«…Тц, уже вылез. Слушай, Сайна… «Мучения подобны тьме, но нет ночи, что длилась бы вечно»!!»  
  
«Что это значит?..»  
  
«Слова одного человека, подтолкнувшего отчаявшегося героя и сгинувшего под завалами и оползнями. Долго рассказывать!!»  
  
К тому же это из другой игры! Проснуться после ночи, полной слёз и горилл, — это кошмар наяву!! Сдохни, тварь!!!  
  
«Критический Рейз!!»  
  
Это название скилла, который использовал я, и одновременно название скилла, который использовал «я».  
Клинки с неуловимым откликом сталкиваются друг с другом, и с каждым ударом свет, окутывающий мечи, становится ярче.  
  
«Шестнадцатикратный!!»  
  
Зеркальное повышение ставки (урона). Если никто не пасует, остаётся только столкновение лбами, полагаясь на силу карт в руке.  
  
Исана Усаги Но Цуки исчезла из моей руки, и похожий парный клинок исчез из руки «меня». Так, если не достанешь, проиграешь, ка-мень-нож-ни-цы…  
  
«Что?!»  
  
Я ожидал, что он выберет тот же тип оружия, но пока я экипировал Кастеты Багряного Моря (Легарекс Цестус), он достал огромный двуручный меч… что это? Ладно, неважно, вперёд, стиль Бакумацу!  
  
«Прикладная техника «Убийца Ржавого Сияния»!!»  
  
Техника против рейд-боссов, кстати, шанс успеха пятьдесят процентов, уровень мастера!!  
Левой рукой отбиваю так, чтобы клинок двуручного меча точно коснулся руки, намеренно сбивая крит. Вражеский ИИ, опасаясь атаки кулаками, показал намерение блокировать… оу, похоже, я выиграл и в этой битве меты.  
  
«Тише едешь — дальше будешь!!»  
  
Цель — не ты, а твоё оружие!!  
Все техники, которые могу использовать я, может использовать и он. Вместо того чтобы рисковать атакой по телу, которую он может аннулировать так же, как я, лучше пожертвовать Критическим Рейзом, который работает только с мечами, и заставить его отшатнуться, чтобы получить преимущество для следующего хода.  
  
«Стисни зубы, лотосовая дырка!»  
  
Рука Ста Совершенств (Савилдарнаха) — активация. Ударяю по плоскости двуручного меча, отбрасывая его, и продолжаю двигаться вперёд, вглубь.  
Если я заблочу «меня», то если я заблочу себя, то это заблочит «меня»!! Кто такой я… тц, держись! Я играбельный, значит, я — это я!! Я — это… это что, бесконечный цикл?!  
  
«Совершенство 20%!!»  
  
Бокс «посмотрел-повторил», видел мельком на видеосайте, имени не помню, боксёр ещё до моего рождения!  
Но в названии видео было его прозвище. Этот боксёр, отличавшийся уникальными круговыми шагами и яростным натиском, сравнивался с «Ураганом».  
Полностью скопировать его роль я не могу, но отдельные движения — да. Для этого громоздкие(・・・), хоть и крепкие, Наручи Сияющего Скорпиона не годятся. Перчаток у меня нет, так что извините за примитивные правила с цестусами!!  
  
«Тц!!»  
  
Активация скилла. Двигаясь так, как видел на видео, раз за разом наношу джебы левым кулаком.  
Но он — ИИ-копия. Всё, что могу я, может и он. Значит, можно считать, что он читает мои действия. Но этот скилл, в отличие от Критического Рейза, имеет ограничение по времени. Нужно маневрировать так, чтобы не дать ему разорвать дистанцию… эй, погоди-ка.  
  
Почему ты пытаешься ударить правым кулаком в левую грудь? Нет, я понимаю, что ты пытаешься сделать. Но ты…  
  
Делать это на такой дистанции — это же стопроцентный проёб.  
  
«Сдохни».  
  
Двойная синхронизация «Кулак Обратного Отсчёта», сила и дополнительные эффекты накапливаются в правом кулаке за каждый крит левым.  
Число попаданий — одиннадцать. После десяти комбо этот скилл генерирует мощный воздушный поток (взрыв), способный легко отбросить объект размером с человека. Можно ли это назвать нисходящим потоком, если он направлен вбок?  
  
Ветер закручивается вихрем от кулака, и в тот момент, когда холодный ветерок коснулся щеки, взрывное давление воздуха разрывается перед кулаком. Хоть он и совершил ошибку, но всё же это улучшенная версия. Он успел среагировать и поставить блок, но, видимо, давление воздуха отразить не смог.  
Я не настолько слеп, чтобы упустить из виду, как «я» резко отшатнулся и отлетел назад. Всё идёт пугающе гладко, но о причинах подумаю потом!!  
  
«Шанс один на тысячу лет, первое прохождение будет моим!!!»  
  
Выстрел из крупнокалиберного орудия Левиафана «Агуакате». Летящий снаряд устремляется к «мне», всё ещё парящему в воздухе. Но на этот раз «я», выполнив условие для Переполнения (Оверфлоу), отталкивается от воздуха и подпрыгивает.  
  
«Я это прекрасно знаю, блядь!!»  
  
Если я упорядочиваю свои скиллы, то же самое происходит и у него. Разборка Морского Рывка и сборка из дешёвых аналогов повысила манёвренность не только у меня… но и у меня тоже (・・・・・).  
  
«Забыл? Я уже преодолел стену рандома…!»  
  
Эффект Руки Ста Совершенств (Савилдарнаха). При попадании атакой этого скилла случайным образом усиливается одна из характеристик. И усиленная характеристика, которую я вытянул… ЛВК (Ловкость)!!  
  
Отлично, неожиданное преимущество. Причины выясню потом. Заводи двигатель, превращай весь выработанный адреналин в нитро и впрыскивай!!  
Состояние Грома с Парабеллум-Рутиной, Пламенный Вихрь, двойная синхронизация «Лестница в Небеса», двойная синхронизация «Пока Путь Не Окончен» — последовательная активация! Контрмеры? Ха-ха-ха-ха, характеристики решают всё! Мелкие трюки бесполезны… ЛВК у меня выше! Значит, я быстрее! Сильнее!!  
И вдобавок контрольный выстрел — тройная синхронизация «Нитро-Поток»! Сейчас я тебя уделаю, тварь!!!  
  
«Надеюсь, ты не жульничаешь, просто увеличивая ХП?!»  
  
Если я — бумажная броня, то и он — бумажная броня. Если я легко умираю, то и он несёт тот же недостаток!!  
В этот момент роли поменялись… Получится! Получится!!  
  
Для меня, активировавшего почти все скиллы, заточенные под маневрирование, то, стою ли я сейчас на стене или на потолке… всё это мелочи.  
Вся пустота стала опорой, всё пространство — дорогой. Я и «я» обмениваемся беспорядочной стрельбой. Случайных попаданий нет ни у кого, мы оба прыгаем, уворачиваясь от прицела друг друга, но дистанция постепенно сокращается.  
  
Понимаю, понимаю… ещё два хода, два хода, и мы войдём в зону ближнего боя. Я сделал шаг вправо, он сделал шаг назад… и мы оба шагнули вперёд!!  
  
«Вот здесь!!!»  
  
Реви, моя левая рука! Если я сейчас промахнусь с управлением интерфейсом, буду проклинать себя до конца дней!!  
  
Ты сомневаешься, потому что тебя нет.  
  
Ты не хочешь признавать, потому что тебя не признают.  
  
И ты колеблешься, потому что ты другой.  
  
Лист для ответов всё ещё пуст…  
  
Возможно, скоро что-нибудь ещё опубликую в отчётах о деятельности.